



УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по культуре
Санкт-Петербурга
_____ Ф.Д. Болтин
(подпись)
« 26 » февраля 2026 г.

ОТЧЕТ
о выполнении государственного задания на оказание
государственных услуг (выполнение работ)
Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
"Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова"
на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов
за 2025 год

Дата утверждения государственного задания 25.12.2024 г.

Дата (даты) изменения государственного задания:

изменение № 1 04.12.2025 г.

изменение № 2

изменение № 3

1. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих объем оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 1

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего объем государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием				Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения
				первоначальная редакция государственного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение N 1	Изменение N 2	Изменение N 3			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Количество человеко-часов	человеко-час	114	120			112	8	6,7 % в пределах допустимого отклонения
2	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)	Количество человеко-часов	человеко-час	62	62			60	2	3,2% в пределах допустимого отклонения
3	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)	Количество человеко-часов	человеко-час	100	109			100	9	8,2 % в пределах допустимого отклонения

4	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)	Количество человеко-часов	человеко-час	71	71			71		
5	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)	Количество человеко-часов	человеко-час	107	118			107	11	9,3% в пределах допустимого отклонения
6	Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности.	Мероприятие	шт	2	2			2		

2. Сведения о фактическом достижении показателей, характеризующих качество оказываемых государственных услуг (выполняемых работ)

Таблица 2

N п/п	Наименование государственной услуги (работы)	Наименование показателя, характеризующего качество государственной услуги (работы)	Единица измерения показателя	Значение показателя в соответствии с государственным заданием			Фактически достигнутое значение показателя	Отклонение (от редакции государственного задания, действующей на 31 декабря отчетного года)	Причины отклонения	
				первоначальная редакция государственного задания	измененная редакция государственного задания					
					Изменение № 1	Изменение № 2				Изменение № 3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			76,2 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			100 %		
2	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			100 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			100 %		

3	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			83,3 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			100 %		
4	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			100 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			100 %		
5	Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)	Доля преподавателей/ концертмейстеров, имеющих квалификационную категорию	Процент	не менее 60%	не менее 60%			100 %		
		Доля обучающихся, успешно сдавших промежуточную аттестацию	Процент	100%	100%			100 %		

6	<p>Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности.</p>	<p>количество участников</p>	<p>человек</p>	<p>500</p>	<p>500</p>			<p>690</p>		
---	---	------------------------------	----------------	------------	------------	--	--	------------	--	--

3. Иная информация, необходимая для осуществления контроля за выполнением государственного задания

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Фортепиано)

1.1. 16 из 21 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 2 чел.
высшую квалификационная категория – 14 чел.

1.2. 111 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году. 1 обучающийся отчислен.

2. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Струнные инструменты)

2.1. 7 из 7 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 2 чел.
высшую квалификационная категория – 5 чел.

2.2. 60 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году.

3. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Духовые и ударные инструменты)

3.1. 10 из 12 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 0 чел.
высшую квалификационная категория – 10 чел.

3.2. 100 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году.

4. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Народные инструменты)

4.1. 10 из 10 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 2 чел.
высшую квалификационная категория – 8 чел.

4.2. 71 обучающийся успешно сдал промежуточную аттестацию в 2025 году.

5. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (Хоровое пение)

5.1. 8 из 8 преподавателей/концертмейстеров имеют или подтвердили квалификационную категорию в 2025 году, из них имеющих первую квалификационная категория – 0 чел.
высшую квалификационная категория – 8 чел.

5.2. 107 обучающихся успешно сдали промежуточную аттестацию в 2025 году.

6.1. 19 мая 2025 года состоялся Отчетный концерт СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова», в котором приняли участие 300 человек

6.2. 18.11.2025 года состоялся концерт, посвященный 100-летию СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова», в котором приняли участие 360 человек.