**Самообследование**

**СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа**

**имени Андрея Петрова» за 2020 год**

**1. Введение**

Самообследование деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» (далее – СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» или Учреждение) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом директора СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова**» № 7** **от 01.02.2021 г.** Период самообследования – с 1 января 2020 года по 31 декабря 2020года.

**Цель самообследования:**

• обеспечить доступность и открытость информации о деятельности школы;

• диагностировать и корректировать деятельность СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» по основным направлениям;

• определить перспективные направления развития школы на следующий отчетный период.

При самообследовании деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» анализировались:

• обеспечение качества образования: организационные и нормативные основы;

• профессиональная ориентация учащихся;

• творческая деятельность, концертная работа;

• обеспечение качества образования: методическая работа и кадровая политика;

• материально-техническое обеспечение образовательно-воспитательного процесса

• учебно-методическая литература и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;

**Методы самообследования:**

•анализ

•мониторинг

•анкетирование

К результативным итогам проведенного самообследования можно отнести:

• обеспечение доступности и открытости информации о текущем состоянии образовательной деятельности учреждения,

• определение перспектив развития образовательной среды и педагогического процесса в

школе на следующий отчетный период,

•корректировка деятельности педагогического коллектива и всех работников школы,

направленная на эффективное решение проблем, выявленных в процессе самооценки.

**2. ОЦЕНКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ**

**ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова – одно из старейших музыкальных учебных заведений Санкт-Петербурга. Школа была основана в 1925 году и располагается в здании, постройки конца XIX века (архитектор Э.Ф. Виррих). В настоящее время здание является объектом культурного наследия регионального значения «Особняк графа Витте С.Ю.». Сама атмосфера здания, его история и истинно петербургский дух исторического района благотворно влияют на творческий климат школы и ее воспитанников. Этот дух поддерживался и в трудные годы войны, когда в здании размещался военкомат, госпиталь общеобразовательные классы. В 2020 г школе исполнилось 95 лет. Многолетние традиции стали залогом успешной деятельности всего коллектива. Среди выпускников школы есть много известных в музыкальном мире имен. После присвоения Школе имени известного петербургского композитора Андрея Павловича Петрова, в школе ежегодно проводится детский композиторско-исполнительский конкурс «Бывает все на свете хорошо», который привлекает участников как из ДМШ/ДШИ города, так и ребят из разных городов России. Одну из главных своих задач школа видит не только в формировании профессиональных музыкантов, но и в воспитании просвещенных любителей музыки. И день окончания школы не становится для ее выпускников днем прощания с музыкой. Кто-то выбирает ее своей профессией, а для кого-то она остается на всю жизнь одним из главных и серьезных увлечений. За всем этим стоит труд, преданных своему делу, влюбленных в свою профессию преподавателей, открывающих замечательный мир музыки своим воспитанникам. СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» финансируется из бюджета Санкт-Петербурга. Учредителями СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» являются Комитет по культуре Санкт-Петербурга и Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга.

Юридический и почтовый адрес школы, фактическое место нахождения Учреждения:

197046 СПб, Каменноостровский пр., д.5, литер Б.

Лицензия № 3291 от 23.01.2018 г, серия 78ЛО3 №0002092

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В соответствии с лицензией и государственным заданием осуществляет деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к основным видам деятельности. В соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности велась образовательная деятельность по следующим программам:

I. Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств. Всего - 7:

«Фортепиано и чтение с листа». Срок освоения – 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс.

«Струнные инструменты». Срок освоения – 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс.

«Хоровое пение». Срок освоения – 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс

«Народные инструменты». Срок освоения – 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс.

«Духовые и ударные инструменты». Срок освоения – 8 лет, 8 лет с дополнительным годом обучения 9 класс.

«Народные инструменты». Срок освоения – 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения 6 класс.

«Духовые и ударные инструменты». Срок освоения – 5 лет, 5 лет с дополнительным годом обучения 6 класс.

II. Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в области искусств. Всего -6.

«Дошкольное отделение без инструмента». Срок освоения – 2 года

«Дошкольное отделение без инструмента». Срок освоения – 1 год

«Дошкольное отделение с инструментом 1 час в неделю» - 1 год

«Дошкольное отделение с инструментом 2 часа в неделю» - 1 год

«Эстетические классы» (модуль 1, модуль 2) по годам

**Выводы и рекомендации:**

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» осуществляется в соответствии с Уставом, лицензией, на право осуществления образовательной деятельности, локальными актами Учреждения.

**2.1. ПОКАЗАТЕЛИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ:**

**Сохранность контингента обучающихся**

Сохранность контингента — 100 %

Общая численность учащихся в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» составляет 515 человек, в том числе 465 человек – бюджетное отделение и 50 человек за счет средств физических или юридических лиц (платные услуги)

**Выводы и рекомендации:**

Учебные планы полностью оснащены учебно-методической документацией.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативных правовых документов.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за период с 2019 по 2020 годы стабильны.

Продолжать работу по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ.

**2.2** **Качество подготовки выпускников**

Качеству подготовки выпускников и профессиональной ориентации СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» придает важнейшее значение.

В Учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена. Количество экзаменов, академических концертов, прослушиваний и зачетов в выпускном классе за год не превышает 6.

В целом, учебно-методическая документация разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход. Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение экзаменационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказы директора СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова».

Анализ содержания подготовки учащихся через мониторинг образовательной деятельности по предмету «Специальность» на всех отделениях показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, которая направлена на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

• участие в концертах, конкурсах, фестивалях, олимпиадах;

• проведение собраний с целью информирования обучающихся и их родителей

(законных представителей) о возможности дальнейшего профессионального

образования;

• организация творческих встреч с преподавателями и студентами училищ и вузов,

деятелями культуры и искусства

* участие в мастер-классах

Связь СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями специальных дисциплин.

**Выводы и рекомендации:**

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

Всего поступивших в профессиональные образовательные учреждения в 2020 год – 5 человек, что подтверждает положительную динамику профессиональной ориентации учащихся.

**2.3** **Результативность участия обучающихся в профессиональных конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах и других творческих соревнованиях.**

*Международный уровень* – 19 конкурсов, фестивалей:

35 лауреатов и дипломантов

*Всероссийский, Республиканский и Региональный уровни* –15 конкурсов:

35 лауреатов и дипломантов

*Конкурсы и фестивали, проводимые УМЦ Комитета по культуре Санкт-Петербурга* – 5 конкурсов:

12 лауреатов, дипломантов и награжденных грамотами

*Городской уровень* – 2 конкурса, фестиваля:

17 лауреатов и дипломантов и награжденных грамотами

ВСЕГО: 92 лауреата, дипломанта и награжденных грамотами

В 2020 году один учащийся Школы награжден премией Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования». Это Георгий Улитин, преп. ЗРК РФ В.Н. Щукин

**2.3. Методическая деятельность**

В 2020 году методическая работа в школе велась в соответствии с утвержденными планами и с учетом потребностей образовательного и воспитательного процесса.

Методическая работа преподавателей и концертмейстеров школы направлена на совершенствование и оптимизацию учебного процесса, внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций российского академического образования в области искусства. Все направления работы курирует Методический совет «Санкт-Петербургской ДМШ имени Андрея Петрова».

Методическая темя школы в 2020 году- «Изучение и внедрение дистанционных технологий для преподавателей дополнительного образования».

Проведены тематические педагогические советы:

август 2020- «Особенности проведения приемной кампании 2020 года»

ноябрь 2020- «Особенности начального периода обучения, связанные с ограничением посещений родителями занятий по специальности».

На всех отделениях в течение 2020 г велась работа по совершенствованию дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, а также программ для эстетического и дошкольного отделений. Постоянно корректируются фонды оценочных средств по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Струнные инструменты».

По итогам 2020 учебного года проведен мониторинг соответствия программ академических концертов учащихся 6-7 классов фондам оценочных средств и предпрофессиональным программам «Фортепиано» (учебный предмет «Специальность и чтение с листа»), «Народные инструменты» (учебный предмет «Специальность»). В школе реализуется план работы с молодыми преподавателями. Кураторы оказывают методическую помощь молодым преподавателям, организовано взаимопосещение уроков.

В 2020 году разработаны и откорректированы требования к письменной и устной частям экзаменационных работ по музыкальной литературе. В школе реализуется перспективный план методической работы, в соответствии с которым преподаватели выступают с методическими сообщениями на методических объединениях, проводят открытые уроки, повышают квалификацию.

Методические сообщения в 2020 году - 6

Проведение открытых уроков в 2020 году:

выездные – 2

школьный уровень – 8

Повышение квалификации в 2020 году.

В 2020 году повысили свою квалификацию на курсах, проводимых Учебно-методическим центром по образованию Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Институтом культурных программ, а также на курсах и семинарах в других организациях 1 сотрудник.

Представители педагогического коллектива участвуют в конференциях, форумах и других общественно значимых мероприятиях, где делятся педагогическим опытом, представляют учебные программы и методические разработки.

**Участие в конференциях и семинарах**

Капустина Н.Ю. – участие в онлайн семинаре III Международного конкурса-фестиваля «Поющая флейта»

Пастухова О.И. – участие во Всероссийской педагогической конференции "Перспективные технологии и методы в практике современного образования" (г. Москва), секция конференции: "Дополнительное образование". Тема выступления участника конференции: "Современные подходы к обучению и воспитанию в условиях ФГОС".

Пастухова О.И. - участие в семинаре «Эффективные методы развития и совершенствования профессиональной компетентности педагогов как фактора повышения качества педагогического процесса в условиях ФГОС» Всероссийского сетевого издания «Портал образования».

Всего – 3 участника

Наличие опубликованных материалов в 2020 году.

Всего опубликовано:

Интернет-публикации – 4

СМИ – 2

**Готовятся к публикации:**

В.С. Ульянов: Готовится к изданию 6-й сборник из серии «Мировые оперные травести»: «Австро-Германия. (середина XVIII — середина XIX вв.)». (Изд-во «Композитор»).

Результативное участие в профессиональных конкурсах свидетельствует об активной творческой и методической деятельности преподавателей.

**Награждены в 2020 году:**

ЗРК РФ Щукин В.Н., преподаватель класса баяна – Благодарность Губернатора Санкт-Петербурга;

Буцких М.Л., заместитель директора по концертной работе- Грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Мальчевская М.А., концертмейстер - Грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Пинтверене Н.В., преподаватель теоретических дисциплин - Грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Хазанов А.Л., преподаватель фортепиано - Грамота Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Конова Е.В., руководитель оркестра баянов-аккордеонов – Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Мусина А.Р., преподаватель класса арфы - Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Никитин Д.А., руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель класса балалайки - Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Родченко Т.И., преподаватель класса фортепиано - Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Хазова Е.Д., преподаватель класса аккордеона - Благодарность Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Елекоев А.М., преподаватель фортепиано -Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Чернявская Л.И., преподаватель теоретических дисциплин - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Шувалова С.Г., преподаватель теоретических дисциплин - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Трушина И.В., преподаватель хора - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Топоркова А.С., преподаватель класса домры - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Орехов Д.Б., преподаватель композиции - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Николаев В.Н., преподаватель класса кларнета - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Чореф Т.А., концертмейстер - Благодарственное письмо Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Преподаватели школы приглашаются к участию в работе жюри профессиональных конкурсов, что свидетельствует о высоком уровне профессиональной компетентности педагогического состава школы.

**Работа в жюри конкурсов в 2020 году**

Коцарева Н.Г. - работа в жюри XIМ Открытого композиторско-исполнительского конкурса «Бывает все на свете хорошо», декабрь 2020 г.

Орехов Д.Б. - работа в жюри VIII Городского конкурса юных композиторов, декабрь 2020 г

Наумова Р.З. - работа в жюри «XIV Открытого регионального фестиваля-конкурса ансамблевой музыки» г. Зеленогорск, декабрь 2020 г

Ульянов В.С. – член жюри VIII районного фестиваля ансамблевого исполнительства «Собрать всех вместе – 2020», посвященного Году Памяти и Славы – 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 годов (г. Ломоносов), март 2020 г

Ульянов В.С. – член жюри областного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Н.А. Римского- Корсакова, посвящённого 75-летию Великой Победы, Году памяти и славы в РФ, Году Победителей в Ленинградской области, апрель 2020 г

Ульянов В.С., - член комиссии Комитета по Культуре Санкт-Петербурга по присвоению званий «Народный коллектив любительского художественного творчества» и «Образцовый детский коллектив художественного творчества» в инструментальном жанре, май 2020 г

Ульянов В.С. – член жюри I Международного конкурса классической музыки "VIVA-MUSIC ALL WORLD", май 2020 г

Ульянов В.С. - председатель жюри Областного конкурса исполнителей на духовых и ударных инструментах «Юные дарования» (г. Гатчина), декабрь 2020 г

А.С. Топоркова -работа в жюри XVIII Ленинградского областного Открытого Детского Конкурса исполнителей на народных инструментах и вокалистов «Метелица»

Е.Н. Мурашова - председатель экзаменационной комиссии, на выпускном экзамене по специальности « Хоровое пение» преп. Зайцева Л. В. СПБ ГБУ ДО «Санкт- Петербургская детская музыкальная школа №33»

**Выводы и рекомендации:**

Методическая работа СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» организована и проводится планомерно, результативность работы подтверждена участием педагогических работников в конференциях, конкурсах, наличием публикаций. Анализ тем методических разработок показал, что зачастую методические разработки имеют теоретическую направленность. Необходимо обратить внимание на усиление практической направленности и выбор тем методических разработок. Тема должна отвечать насущным проблемам образовательного процесса.

**3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

В соответствии с Уставом образовательного учреждения (ОУ), нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление ОУ осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Руководящие и педагогические работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.; Порядком организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утверждённым Приказом Минобрнауки России 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», нормативными правовыми актами Санкт-Петербурга; Лицензией на осуществление образовательной деятельности; приказами и распоряжениями Учредителя;

Уставом ОУ; Программой развития СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» в период до 2022 года, локальными актами ОУ.

Непосредственное управление ОУ осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова». Администрация ОУ представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, заместителями директора по учебной работе, по концертной работе, по АХЧ, руководителями отделов, методическим советом.

Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями. Коллегиальными органами управления ОУ, обеспечивающими государственно- общественный характер управления, являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание работников ОУ. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются локальными актами, в том числе «Положением о Педагогическом совете СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» и «Положением о Методическом совете СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова».

Отношения работников ОУ регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации. Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Организационная модель управления школы включает: годовой календарный учебный график, графики образовательного процесса, учебные планы, расписания, планы творческой, методической, культурно-просветительской деятельности школы, Педагогического совета и Методического совета, рол которого особенно возросла при внедрении дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

Рабочие вопросы деятельности Учреждения решаются на совещании в присутствии директора, заместителей директора по УР, КР, руководителей отделений, методиста, преподавателей и приглашенных на данный вопрос заинтересованных работников ОУ.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты, регламентирующие: административную деятельность, финансово-хозяйственную деятельность, образовательный процесс, методическую деятельность, отношения с работниками, деятельность органов самоуправления, обеспечивающие делопроизводство и локальные акты организационно- *распорядительного характера.*

**Выводы и рекомендации:**

В целом, структура СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области дополнительного образования.

**4. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ**

**Цели и задачи содержания образования:**

Реализуемые ОУ Образовательные программы, программы учебных предметов разработаны на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее - ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и предназначены для обучающихся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова».

Наряду с предпрофессиональными программами школой разработаны и реализуются дополнительные общеобразовательные программы в области искусств, а также дополнительные общеразвивающие программы в области искусств на платной основе Учебные программы направлены на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области искусств, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Решения основных вопросов в этой сфере образования направлены на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а для наиболее одаренных – на их дальнейшую профессиональную деятельность.

Качество подготовки обучающихся:

• полнота и результативность реализации образовательных программ;

• сохранность контингента (положительная динамика) 100% на всех отделах;

• положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестации;

На основании анализа дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, мониторингов результатов промежуточной аттестации, которые проводятся систематически по полугодиям, содержание и качество подготовки обучающихся, востребованность выпускников соответствует федеральным государственным требованиям.

**Анализ качества обучения за 2020 учебный год**

Образовательные программы, реализуемые в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова», направлены на развитие творческих способностей учащихся с учетом их индивидуальных особенностей и потребностей, выявление одаренных детей и создание условий для их профессионального самоопределения и творческой самореализации.

Принятие Федерального компонента государственного стандарта образования и новых программ обязывает применять такие единые формы контроля за ходом учебно-воспитательного процесса, которые были бы близки к реальному положению дел, а его результаты были бы сравнимы.

Мониторинговые исследования, которые проводятся в ДМШ имени Андрея Петрова, направлены на комплексное динамическое отслеживание процессов, определяющих количественно-качественные изменения в образовательном процессе.

Обеспечение должного качества образовательного процесса (ОП) достигается благодаря объективной информации, получаемой в мониторинговом режиме, о функционировании и развитии всех элементов ОП.

В ДМШ активно используются следующие направления социально-педагогического мониторинга:

- анализ деятельности отделов,

- диагностика качества образования,

- анализ образовательных потребностей учащихся,

- анализ содержания образования,

- анализ уровня профессионализма педагогических кадров.

Для учебного заведения, работающего в режиме личностно-ориентированного образования, педагогический мониторинг является важным компонентом его деятельности и получения целостного представления о личности учащегося.

Отслеживание результативности и эффективности образовательного процесса происходит на основе сложившейся в школе системы оценки, включающей:

фиксацию результатов освоения образовательных программ, продемонстрированных на контрольных уроках, зачетах, экзаменах; открытых занятиях;

использование разных форм отслеживания результатов и методик оценки;

систему диагностики знаний, умений и навыков учащихся промежуточного и итогового характера: контрольные опросы, зачеты, технические зачеты, академические концерты, переводные и выпускные экзамены;

результаты участия коллективов и воспитанников школы в конкурсах разного уровня.

В течение 2020 учебного года осуществлялась оценка качества подготовки обучающихся. В результате установлено соответствие содержания, уровня и качества подготовки учащихся требованиям ФГТ, целям и задачам образовательного учреждения.

Общее количество обучающихся в школе 465 человек, сохраняется 100% сохранность контингента на всех отделах школы. Отмечается положительная динамика результатов промежуточной и итоговой аттестации.

Результаты качества подготовки обучающихся находят отражение в системе оценок мероприятий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Разработанные в 2019-2020 учебном году критерии оценки выступления обучающихся на академических концертах и экзаменах позволяют придать оценке более объективный характер. Одним из основных показателей качества подготовки обучающегося в процессе обучения являются годовые оценки по учебным предметам в рамках той или иной образовательной программы.

**МОНИТОРИНГ СООТВЕТСТВИЯ ПРОГРАММ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ПО ОТДЕЛЕНИЯМ ЗА 2020 ГОД.**

**Мониторинг программ учащихся фортепианного отдела за 2020 г.**

В соответствии с программой предмета «Специальность и чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» в октябре-декабре 2020 года на фортепианном отделе прошли академические концерты учащихся 2-7 классов.

По итогам академических концертов проведен мониторинг программ учащихся 2-7 классов.

**Цель мониторинга:** получить данные о программах учащихся фортепианного отдела, их соответствии программе предмета «Специальность и чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», а также о качественной деятельности преподавателей по развитию навыков фортепианной игры у детей.

**Уровни мониторинга:**

учащиеся 2-7 классов;

преподаватели фортепианного отдела.

Для данного мониторинга характерны: объективность, стимулирующий характер полученной информации, регулярность проведения (ежегодный мониторинг), наглядность информации.

По итогам мониторинга администрацией школы и Методическим советом может быть сделан детальный анализ программ учащихся фортепианного отдела: внесены коррективы в требования к следующему мониторингу, рекомендованы изменения в программу предмета «Специальность и чтение с листа», даны рекомендации преподавателям по улучшению качества педагогической деятельности.

Всего в школе в 2-7 классах на фортепианном отделе обучаются **88 учащихся.** В мониторинге приняли участие 81 учащийся. Таким образом, мониторинг охватил 92% учащихся 2- 7 классов фортепианного отдела.

С требованием мониторинга — исполнением полифонии и пьесы справились все учащиеся, что составляет 100% от всех детей, участвующих в мониторинге. Это подтверждается отзывами в книге учета успеваемости на фортепианном отделе.

**Результат мониторинга академического концерта в 2-7 классах:**

100% учащихся (82 учащихся) 2-7 классов фортепианного отдела справились с программой академического концерта.

Основные задачи по репертуару преподавателями фортепианного отдела выполняются успешно.

**Вывод:** 100% учащихся, участвующих в мониторинге, справились с программой академического концерта и технического зачёта. Уровень технических навыков и академических концертов учащихся фортепианного отдела соответствует требованиям программы предмета «Специальность и чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

**Мониторинг программ по предмету «Чтение хоровых партитур» на хоровом отделе за 2020г.**

Содержание репертуара учащихся в основном совпадает с примерными программами фондов оценочных средств.

На основе анализа выступлений учащихся на зачете, выявлены следующие проблемы, в частности:

- недоученный текст произведений;

- несоответствие темпов исполняемых произведений;

- непрослушанное голосоведение.

Программы учащихся соответствуют фондам оценочных средств по учебному предмету «Чтение хоровых партитур» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение».

**Вывод:** содержание репертуара учащихся в основном совпадает с примерными программами фондов оценочных средств.

**Мониторинг программ народного отдела за 2020 г.**

Всего в школе в 1-7 классах на народном отделе обучаются 50 учащихся.

В мониторинге приняли участие учащиеся народного отдела со 2-7 классы. Таким образом, мониторинг охватил 100% учащихся народного отдела.

Содержание репертуара учащихся в основном совпадал с примерными программами фондов оценочных средств у всех преподавателей. Репертуар соответствовал программным требованиям.

Основные задачи по репертуару преподавателями народного отдела были выполнены. Программы соответствуют фондам оценочных средств по учебному предмету специальность дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Результат мониторинга академического концерта 1-7 класс: 1-7 класс 50 чел.

«отлично»: 8 человек – 16%

«хорошо»: 32 человека - 64%

«удовлетворительно»: 10 человек – 20%

**Абсолютная успеваемость -100%**

**Качественная успеваемость - 80%**

**Средний балл — 3,96**

Технические требования для учащихся выполнены всеми преподавателями.

С программой справились все учащиеся.

Основные задачи по репертуару преподавателями выполнены, репертуар подобран в основном по индивидуальным возможностям учащихся: разнообразный и интересный, использовали произведения народных обработок и произведения современной направленности. В репертуар были включены классические произведения. Программы соответствуют фондам оценочных средств по учебному предмету: «Специальность: баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Мониторинг программ учащихся оркестрового отдела.

Скрипка, виолончель, арфа за 2019 год

Всего в школе в 1-7 классах на оркестровом отделе обучается 48 чел. В мониторинге приняли участие все дети. Таким образом, мониторинг охватил 100% учащихся оркестрового отдела.

Результат мониторинга:

«отлично»:12 человек- 25 %

«хорошо»: 28 человек – 58,4%

«удовлетворительно»: 8 человек – 16,6%

**Абсолютная успеваемость —100%.**

**Качественная успеваемость — 83,4**

**Средний балл — 4,08**

Вывод: репертуар учащихся в основном совпадает с фондами оценочных средств у всех преподавателей и, вместе с тем, не ограничивает творческую инициативу педагогов. В качестве рекомендаций можно отметить следующее: при выборе программ для исполнения на академическом концерте следовать принципу стилистического разнообразия, а также включать в программу каждого учащегося произведения как отечественных, так и зарубежных композиторов.

Программы учащихся оркестрового отдела по скрипке, виолончели, арфе и контрабасу соответствуют программе предмета «Специальность» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», а также фонду оценочных средств названной программы.

100% учащихся 1-7 классов оркестрового отдела справляются с программой.

Основные задачи по репертуару преподавателями оркестрового отдела выполняются успешно.

**Мониторинг программ учащихся «Духовые и ударные инструменты» (гобой, кларнет, саксофон, труба, флейта, тромбон, туба, ударные инструменты за 2019г.**

Всего в школе в 1-7 классах на оркестровом отделе по программе «Духовые и ударные инструменты» обучаются 76 учащихся. В мониторинге приняли участие все дети.

Таким образом, мониторинг охватил 100% учащихся духового отдела.

Результат мониторинга:

«отлично»: 26 человек – 34,2 %

«хорошо»: 47 человек – 61,8 %

«удовлетворительно»: 3 человека- 4 %

Абсолютная успеваемость —100%.

Качественная успеваемость — 86 %

Средний балл — 4,30

Вывод: репертуар учащихся в основном совпадает с фондами оценочных средств у всех преподавателей и, вместе с тем, не ограничивает творческую инициативу педагогов. В качестве рекомендаций можно отметить следующее: при выборе программ для исполнения на академическом концерте следовать принципу стилистического разнообразия, а также включать в программу каждого учащегося произведения как отечественных, так и зарубежных композиторов.

Программы учащихся духового отдела соответствуют программе предмета «Специальность» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», а также фонду оценочных средств названной программы.

100% учащихся 1-7 классов духового отдела справляются с программой.

Основные задачи по репертуару преподавателями духового отдела выполняются успешно.

**Анализ результатов обучения позволил выявить следующее:**

СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени А. Петрова» качественно и полно удовлетворяет запросы потребителей образовательных услуг;

конечный результат является достаточным, т.к. сохраняется процент успеваемости и уровень обученности выпускников (выпускники справляются с заданиями текущей и промежуточной аттестации, подтверждают результаты на итоговой аттестации), соблюдается преемственность образования (часть выпускников продолжают успешное обучение в средних и высших учебных заведениях художественного направления);

знания, умения и навыки некоторых учащихся превышают объем школьной программы, что подтверждается высокими показателями конкурсной и концертной деятельности учащихся школы.

**Участие обучающихся в различных творческих мероприятиях:**

87% учащихся принимали участие в различных творческих мероприятиях.

**Востребованность выпускников:**

Поступившие в профильные учреждения профессионального образования музыкального Отделения (ССУЗы) -5 человек

**Вывод:**

На основании анализа дополнительных предпрофессиональных программ и мониторингов результатов промежуточной аттестации, которые проводятся систематически по полугодиям, содержание и качество подготовки обучающихся, профессиональная ориентация выпускников соответствует федеральным государственным требованиям. Учебный процесс обеспечен: программы, учебные планы, учебные программы по предметам соответствуют ФГТ. Разработаны фонды оценочных средств, которые корректируются и пополняются в конце каждого учебного года.

**Оценка качества образовательной деятельности организации глазами получателей образовательных услуг за 2020 учебный год**

Проблема повышения качества образования является актуальной для Детской музыкальной школы имени Андрея Петрова. В систему оценки качества образовательной деятельности вошел набор критериев и показателей, учитывающий важнейшие свойства качества образования:

- результативные (компетентность педагогического коллектива, создание условий для социальной адаптации учащихся);

- ресурсные (учебно-методическое, материально-техническое, кадровое обеспечение).

Для оценки степени удовлетворения образовательных потребностей учащихся и удовлетворенности родителей качеством образования и условиями, созданными для детей в образовательном учреждении, проводилось исследование средством анкетирования (законных представителей).

**Результаты анкетирования оценки качества образования учащимися и родителями**

**Оценка качества образовательной деятельности организации**

**глазами получателей образовательных услуг за второе полугодие 2020 учебного года**

Проблема повышения качества образования является актуальной для Детской музыкальной школы имени Андрея Петрова. В систему оценки качества образовательной деятельности вошел набор критериев и показателей, учитывающий важнейшие свойства качества образования:

- результативные (компетентность педагогического коллектива, создание условий для социальной адаптации учащихся);

- ресурсные (учебно-методическое, материально-техническое, кадровое обеспечение).

Для оценки степени удовлетворения образовательных потребностей учащихся и удовлетворенности родителей качеством образования и условиями, созданными для детей в образовательном учреждении, проводилось исследование средством анкетирования.

Опрос проводился среди учащихся 1-8 классов и их родителей (законных представителей). Общее число респондентов составило 50 учащихся, 145 родителей.

В результате анкетирования выяснены основные требования, которые разные социальные общности, вовлеченные в образовательный процесс, предъявляют к качественному образованию.

1.Как бы в целом оценили доступность и открытость информации о деятельности СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова» (сайт, объявления, информация в СМИ, социальные сети)?

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы респондентов | Результат |
| Положительно или скорее положительно | 94% |
| Затрудняюсь ответить | 6% |
| Скорее отрицательно или отрицательно  | 0 % |

2.Удовлетворены ли Вы профессионализмом и стилем общения преподавателей и сотрудников СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова»

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы респондентов | Результат |
| Да, вполне или скорее да | 94,5% |
| Затрудняюсь ответить | 4% |
| Скорее нет или однозначно нет | 1,5% |

3.Удовлетворены ли Вы материально-технической базой и полнотой библиотечных фондов СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова»?

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы респондентов | Результат |
| Да, вполне или скорее да | 79% |
| Затрудняюсь ответить | 20% |
| Скорее нет или однозначно нет | 1% |

4.Удовлетворены ли Вы качеством образования и организацией учебно-воспитательного процесса в СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова»?

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы респондентов | Результат |
| Да, вполне или скорее да | 89% |
| Затрудняюсь ответить | 10,5% |
| Скорее нет или однозначно нет | 0,5% |

5.Готовы ли Вы рекомендовать СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова» для обучения детей родственникам и знакомым?

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы респондентов | Результат |
| Да, вполне или скорее да | 98% |
| Затрудняюсь ответить | 2% |
| Скорее нет или однозначно нет | 0% |
|  |  |

6. Удовлетворены ли Вы уровнем культурно-просветительной работы СПб ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова»?

|  |  |
| --- | --- |
| Ответы респондентов | Результат |
| Да, вполне или скорее да | 97% |
| Затрудняюсь ответить | 2% |
| Скорее нет или однозначно нет | 1% |

Выводы:

- при определении требований к качественному образованию в первую очередь всеми группами респондентов называются компетентности кадрового состава, а также взаимопонимание преподавателей и учеников. Таким образом, на первый план выходит качество условий образования, оставляя за собой характеристики качества процесса;

- от школы требуются определенные результаты, связанные с будущей жизнью учащихся: формирование, воспитание личности, самоопределение как в личном, так и в профессиональном плане;

- получение качественного образования — это результат совместных действий в первую очередь школы и родителей.

Следующая реализованная нами задача: выяснить степень удовлетворенности родителей качеством в ОУ. Практически все родители удовлетворены и скорее удовлетворены качеством организации учебного процесса (89%).

Для проверки искренности ответов на этот вопрос мы также спрашивали, рекомендовали бы респонденты данное ОУ для обучения родственникам или знакомым. В итоге выяснилось, что на этот вопрос утвердительно и скорее утвердительно ответило большинство родителей (97%). Это говорит о том, что ответы родителей, касающиеся качества образования, являются достоверными.

Необходимо отметить, что между показателями удовлетворенности качеством образования в целом и выбором ОУ вновь существует прямая взаимосвязь: родители, удовлетворенные качеством образования, с большей вероятностью выберут эту же школу вновь, тогда как неудовлетворенные родители предпочтут другую.

В результате анкетирования выяснены основные требования, которые разные социальные общности, вовлеченные в образовательный процесс, предъявляют к качественному образованию.

**5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми самостоятельно.

Организация образовательного процесса регламентируется:

- графиком образовательного процесса;

-учебными планами, утверждаемыми учреждением самостоятельно;

-расписанием занятий.

Согласно вышеуказанным документам продолжительность учебного года составляет 33 недели аудиторных занятий, в 1 классе – 32 недели.

Продолжительность каникулярного времени составляет 17 недель, в 1 классе- 18 недель.

Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Также предусмотрено использование резервного учебного времени на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации образовательного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность урока составляет 45 минут, с 1 сентября 2020 г 40 мин.

Основной формой контроля учебной работы учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодий учебного года.

Основные формы промежуточной аттестации: экзамен, зачет, контрольный урок. Экзамены, контрольные уроки. Зачеты могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнений концертных программ, письменных работ, устных опросов.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий, по окончании проведения учебных занятий в рамках промежуточной аттестации.

Формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ и графиком образовательного процесса. Для аттестации учащихся разработаны фонды оценочных средств, включающие в себя типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля. Фонды оценочных средств утверждаются методическим советом образовательного учреждения.

**Творческая и культурно-просветительская деятельность**

В 2020 году на концертную жизнь школы повлияли ограничения, связанные со сложной эпидемиологической обстановкой и распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19). Учащиеся Школы приняли участие в 30 концертах из них часть прошли в дистанционном формате.• в городских мероприятиях – 9;

• концерты для жителей района – 2;

• просветительская работа, включая социальные организации – 4;

• творческие поездки -1;

• концертная работа на базе учреждения – 15.

В 2020 году Школа стала организатором и участником следующих творческих проектов:

• XIV Открытый композиторско-исполнительский конкурс «Бывает все на свете хорошо»

•Цикл абонементных концертов «Музыка для всех». Концерты для детей и взрослых Дом Кочневой, Петербург-концерт (октябрь-февраль, 2 концерта);

• «Школы искусств в гостях у Мариинского театра, Мариинский-2 –зал Мусоргского, январь, февраль 2020 (2 концерта)

• Договор социального партнерства – «Центр социальной реабилитации инвалидов Приморского района Санкт-Петербурга.

**Выводы и рекомендации:**

Организация учебного процесса СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

Творческая и культурно-просветительская деятельность осуществляется в соответствии с Программой развития учреждения, ориентирована на качественную реализацию образовательных программ, формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, создание благоприятных условий для ее всестороннего гармонического развития.

Сравнительный анализ показывает высокую результативность участия в концертной деятельности и выступлений учащихся в конкурсах различного уровня, расширение концертной работы для жителей Петроградского района, а также концертных мероприятий на базе учреждения. Проектная деятельность направлена на поиск новых интересных творческих решений и контактов.

**6. Качество учебно- методического, библиотечно- информационного обеспечения, материально- технической базы.**

СПб ГБУ ДО «Санкт- Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» имеет необходимую для ведения образовательной деятельности материально-техническую базу. Она пополняется в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности и условиям содержания и обслуживания помещений.

В **2020** году в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова»:

1. **Приобретение оборудования для учебного процесса:**
	1. Штора "Маркиза"– 1 шт. - **30 360,00** руб.
	2. Термометр инфракрасный Sensitec NF-3101– 1 шт. -**12 800,00** руб.
	3. Облучатель-рециркулятор Дезар 5 – 7 шт. – **209 300,00** руб.
	4. Облучатель-рециркулятор Дезар-7 – 3 шт. – **120 000,00** руб.
	5. Компьютер персональный настольный (моноблок) - 2 шт. – **146 000,00** руб.
	6. Микрофон Sony – 1 шт. – **15 487,00** руб.
	7. Видеоконвертер - 1 шт. – **56 400,00** руб.
	8. Видеокамера "Sonu" – 1 шт. – **110 388,00** руб.
	9. Сетевое хранилище - 1 шт. – **114 639,80** руб.
	10. Тепловая завеса КЭВ-6П2222Е – 1 шт.- **20 170,00** руб.
	11. Вышка строительная, SOLID – 1 шт. – **18 760,00** руб.
	12. Поставка электрического триммера (электрокосы) Makita UR3501 – 1 шт. - **5 999,00** руб.
	13. Поставка хозяйственных товаров - **32 478,27** руб.
	14. Поставка пульта контроля и управления - **8 248,61** руб.
	15. Поставка расходных материалов для оргтехники для Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» для нужд Санкт-Петербурга в 2020 году - **110 759,00** руб.
	16. Поставка хозяйственных товаров - **55 998,68** руб.
	17. Поставка канцелярских товаров - **84 732,33** руб.
	18. Поставка видеокамеры и расходников для организации видео-трансляций - **256 585,00** руб.
2. **Приобретение музыкальных инструментов:**
	1. Гусли клавишные "Садко" – 1 шт. – **217 050,00** руб.
	2. Аккордеон WELTMEISTER ACHAT 80 – 2 шт. – **581 600,00** руб.
	3. Аккордеон WELTMEISTER RUBIN - 1 шт. – **206 880,00** руб.
	4. Балалайка Прима студенческая – 1 шт. - **63 000,00** руб.

2.2 Балалайка 3/4 ученическая – 1 шт. - **42 000,00** руб.

2.3 Домра малая студенческая – 1 шт. – **63 000,00** руб.

2.4 Домра 3/4 ученическая – 2 шт. – **84 000,00** руб.

2.5 Гитара\_ - 2 шт. – **100 000,00** руб.

2.6 Пианино Михаил Глинка М-3 – 1 шт. – **620 000,00** руб.

2.7 Поставка палочек для ксилофона 1 шт. – **7 840,00** руб.

2.8 Поставка пюпитр - 30 шт. - **69 900,00** руб.

2.9 Поставка принадлежностей ударных музыкальных инструментов - **31 500,00** руб.

2.10 Поставка струн для бас-гитары - **25 590**,00 руб.

**3 Приобретение печатной продукции, публикация, реклама:**

3.1 Оказание услуг по обслуживанию сайта - **51 600,00** руб.

3.2 Вступительный взнос на детский конкурс "Метелица" – **15 000,00** руб.

3.3 Оказание услуг по печати свидетельств об окончании школы – **6 318,00** руб.

3.4 Вступительный взнос за организацию и проведение IV Всероссийского заочного (дистанционного) конкурса по композиции «МУЗЫКА ЮНЫХ» – **6 400,00** руб.

3.5 Поставка учебных материалов – интерактивных пособий – **135 200,00** руб.

3.6 Оказание услуг по организации и проведению фестиваля "Зимняя сказка"- **12 000,00** руб.

3.7 Оказание образовательных услуг (дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Музыкальная информатика», 10 человек, 36 ак.час) - **36 000,00** руб.

3.8 Оказание образовательных услуг **990,00** руб.

3.9 Оказание услуг утилизации с разработкой паспортов отходов и уведомлением УФС по надзору в сфере природопользования – **43 350,00** руб.

3.100 Оказание образовательных услуг по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Нормативно-правовое регулирование сферы дополнительного образования детей» - **28 000,00** руб.

3.11 Поставка профессиональных папок для нот «Ноты» - **63 700,00** руб.

3.12 Поставка буклетов и дипломов А4 – **20 100,00** руб.

**4. Оснащение базы ГО ЧС:**

4.1 Оказание услуг по разовой дезинфекции помещений 2 раза – **61 371,00** руб.

4.2 Оказание услуг по химчистке\стирке штор и спецодежды – **47401,00** руб.

4.3 Поставка одноразовых масок и латексных перчаток -**18 400,00** руб.

4.4. Поставка товаров для организации работы учреждения в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 в 2020 году - **25 031,00** руб.

4,5 Поставка нитриловых перчаток - **2 088,66** руб.

4,6 Поставка антисептического геля для рук с дозатором - **15 080,00** руб.

4.7 Поставка инфракрасного термометра и одноразовых медицинских масок на резинке - **18 300,00** руб.

4.8 Поставка дезинфицирующих средств - **24 110,24** руб.

**5. Ремонт техники:**

5.1 Оказание услуг по мойке фасада здания– **39 060,00** руб.

5.2 Оказание услуг по покраске ограждения на кровле обеспыливанию лепнины, стен центральной лестницы и фойе – **38 000,00** руб.

5.3 Оказание услуг по обеспыливанию лепнины актового зала с использованием лесов Исполнителя – **22 000,00** руб.

5.4 Отключение и включение кабельных линий и оборудование (при проведении ремонтных работ) - **3 440,33** руб.

5.5 Оказание услуг по мойке фонаря с лесов – **18 000,00** руб.

5.6 Выполнение работ по огнезащитной обработке сгораемых конструкций – **85 080,00** руб.

5.7 Выполнение работ по проведению комплекса испытаний и измерений электрических сетей на объекте СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская Детская Музыкальная Школа имени Андрея Петрова» - **30 000,00** руб.

5.8 Отключение и включение кабельных линий и оборудование (при проведении ремонтных работ) - **3 440,33** руб.

5.9 Оказание услуг по установке датчиков ИК Crow SRP-600 – **1 790,00** руб.

**6**. **Приобретение программного обеспечения:**

6.1 Оказание услуг по оценке профессиональных рисков 121 должности – **108 396,64** руб.

6.2 Оказание услуг по передаче неисключительных прав на лицензионное программное обеспечение Microsoft Office Home and Business 2019 для Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» для нужд Санкт-Петербурга в 2020 году – **29 277,80** руб.

6.3 Оказание услуг по передаче неисключительного права на использование антивирусного программного обеспечения Dr.Web Комплект «Для школ» LZZ-\*C-36M-25-A1- **5 400,00** руб.

6.4 Оказание образовательных услуг – **11 700,00** руб.

6.5 Поставка программного обеспечения для видеокамер -**77 980,00** руб.

6.6 Оказание комплекса услуг по архивной обработке документов в соответствии Федеральным законом №125-ФЗ "Об архивном деле РФ" от 22.10.2004 и основными правилами работы архивов организации от 06.02.2002 года – **29 700,00** руб.

**7. Услуги для обеспечения образовательного процесса:**

7.1 Доочистка водопроводной воды – смена фильтра 2 раза в год – **33 600,00** руб.

7.2 Оказание образовательных услуг по программам дополнительного профессионального образования: «Эксплуатация и безопасное обслуживание электроустановок потребителей», «Эксплуатация и безопасное обслуживание тепловых энергоустановок потребителей» - **11 700,00** руб.

**8. Улучшение качества работы персонала:**

8.1 Оказание услуг по проведению периодического медицинского осмотра - **209 695,00** руб.

8.2 Оказание такелажных услуг – **24 000,00** руб.

**9. Проведение работ по текущему ремонту:**

9.1 Выполнение работ по ремонту помещений ПИБ 61 и класс № 7 в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. А. Петрова» по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., д.5, лит. Б для нужд Санкт-Петербурга в 2020 году – **188 228,03** руб.

9.2 Выполнение работ по ремонту помещения санузла (ПИБ 30,31) (приспособление под маломобильную группу населения) в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. А. Петрова» по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр.д.5, лит. Б для нужд Санкт-Петербурга в 2020 году – **241 421,72** руб.

9.3 Выполнение работ по установке видеокамеры в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа им. А. Петрова» по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр. д. 5, лит. Б для нужд Санкт-Петербурга в 2020 году - **40 261,00** руб.

9.4 Выполнение работ по текущему ремонту помещений в СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская музыкальная школа имени Андрея Петрова» по адресу: г. Санкт-Петербург, пр. Каменноостровский, дом 5, литер Б. - **1 535 166,62** руб.

**10. Капитальный ремонт:**

10.1 Выполнение работ по установке системы видеонаблюдения -**1 656 479,21** руб.

**11**.**Содержание пришкольной территории:**

11.1 Стрижка газонов 310 м2 – 10 раз

11.2 Уборка территории 415 м2 – ежедневно

11.3 Выполнение работ по устройству отмостки вдоль пристроя здания по адресу СПб, Каменноостровский пр., д. 5 по аналогии с имеющейся отмосткой основного здания - **94 479,00** руб.

11.4 Оказание услуг по покраске ограждения – **21 600,00** руб.

11.5 Оказание услуг по покраске решеток на окнах, столбов ограды, цепей– **37 350,00** руб.

11.6 Выполнение работ по прочистке наружной канализации – **47 000,00** руб.

11.7 Оказание услуг по утилизации ламп - **4 219,60** руб.

Классы оснащены мебелью, обеспечены наглядными учебными пособиями, техническими средствами обучения.

Имеется копировально - множительная аппаратура, что позволяет своевременно и оперативно копировать учебно - методическую литературу.

**Выводы:**

Санитарно- гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, специальным оборудованием, обеспечивающим качественную подготовку обучающихся.

Рекомендации:

Продолжать работу по обеспечению доступной среды по утвержденному плану.

7. Анализ показателей деятельности организации (показателей эффективности)

Представлен в таблице (см. Приложение 1).

**7. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в СПБ ГБУ ДО «СПб ДМШ имени Андрея Петрова» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу. СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова»» и система управления им соответствует нормативным требованиям. Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного фонда соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь

преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

**Общие выводы по итогам анализа всех позиций.**

В 2020 году школа успешно работала по всем направлениям в соответствии с «Программой развития СПБ ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова»» с 2018 по 2022 годы».

В ходе самообследования выявлены сильные стороны деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова», а именно:

Работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;

учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» активно участвуют в массовых мероприятиях; учащиеся СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» результативно участвуют в конкурсных мероприятиях;

уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по разным направлениям искусства;

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова» активно взаимодействует с социумом, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм концертно-просветительской деятельности.

В ходе анализа выявлены стороны деятельности СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская ДМШ имени Андрея Петрова», требующие дальнейшей работы, а именно: необходимо совершенствовать методическую составляющую работы преподавателей.

**Рекомендации по итогам самообследования:**

• совершенствовать качество подготовки обучающихся и профориентационной работы с выпускниками;

• совершенствовать учебно-методическую, инновационную, воспитательную деятельности;

* совершенствовать практическую направленность методических работ преподавателей;

• продолжать работу по систематическому участию преподавателей в конференциях и конкурсах педагогического мастерства, издательской деятельности;

• совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базы школы