**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

УТВЕРЖДАЮ

РУКОВОДИТЕЛЬ ОУ

ФИО (подпись)

01 сентября 2023 года

МП Срок обучения – 8 лет



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекс пред­метных облас­тей, разделов и учебных пред­метов | Наименование частей, пред­метных областей, разделов и учебных предметов | Макси-мальная учебная нагрузка | Само­сто­ятельная работа | Аудиторные за­нятия (в часах) | | | Промежу­точная атте­стация (по полугоди-ям)11 | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
| Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые за­нятия | Мелкогруппо­вые занятия | Индивидуаль­ные занятия | Зачеты, кон­трольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|  | **Структура** и объем OП | **4035-4511,51)** | **1976- 2173,5** | **2059-2338** | | |  |  | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | Обязательная часть | **4305** | **1976** | **2059** | | |  |  | Недельная нагрузка **в** часах | | | | | | | |
| ПО.01. | Музыкальное  исполнительство | **2576** | **1301** | **1275** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Хор | 1283 | 362 | 921 |  |  | 2,4..,-14 | 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| ПО.01.УП.02 | Фортепиано | 1218 | 889 |  |  | 329 | 2,4…-14 | 16 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.03 | Основы дирижирования | 75 | 50 |  | х | 25 | 14,16 |  |  |  |  |  |  |  | 0/0,5 | 0,5 |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1333** | **675** | **658** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 839,5 | 461 |  | 378,5 |  | 2,4…15 | **16** | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 8….-16 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **1933** | | |  |  | **б** | **6,5** | **6,5** | **6,5** | **7,5** | **7,5** | **9** | **9,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **3909** | **1976** | **1933** | | |  |  | **10,5** | **12** | **13** | **13,5** | **15,5** | **16,5** | **19** | **19,5** |
| **Количество контрольных уроков, заче­тов, экзаменов по двум предметным об­ластям:** | |  |  |  |  |  | **30** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В**.ОО. | **Вариативная часть** | **354** | **123.5** | **230,5** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.УП.01 | фортепиано | 271,5 | 90,5 |  |  | 181 | 4,6,8 |  | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| В.02.УП.02 | Ансамбль |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.ОЗ.УП.ОЗ | Вокальный ансамбль |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.04.УП.04 | Постановка голоса |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.05.УП.05 | Чтение хоровых партитур | 49,5 | 16,5 |  |  | 33 | 12 |  |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 |  |  |
| В.06.УП.06 | Основы дирижирования | 33 | 16,5 |  |  | 16,5 |  |  |  |  |  |  |  |  | 0,5/0 |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом ва­риативной части:** | |  |  | **2163,5** | | |  |  | **6,5** | **7,5** | **7,5** | **7,5** | **9** | **9** |  |  |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **4263** | **2099,5** |  | | |  |  | **11** | **13** | **14** | **14** | **17** | **18** | **19** | **19,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  |  |  | **34** | **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Консультации | **126** |  | **126** | | |  | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| К.03.01 | Сводный хор |  |  | 94 |  |  |  |  | 10 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| К.03.02 | Сольфеджио |  |  |  | **20** |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Фортепиано |  |  |  | **10** |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04 | Основы дирижирования |  |  |  | **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А**.04.00. | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01 | Промежуточная (экзаменационная) | 7 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02 | Итоговая аттестация | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
| ИА.04.02.01 | Хоровое пение | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02 | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03 | Фортепиано | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | | 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |